



# COLLECTION

de *Views*

*Prises dans l'ancienne enceinte et dans les environs  
de la ville de Mous;*

*Dessinée en lithographie par G. L'HEUREUX,  
Peintre et Dessinateur.*



DE L'IMPRIMERIE DE H.-J. HOYOIS, LIBRAIRE, RUE DES FRIPIERS.

1826.

## Porte des Guérites.

Cette porte, placée à peu près au midi de la ville, avait anciennement le nom de porte *Tubinelle*; elle fut aussi appelée la porte *Saint-Pierre*, à cause d'une petite chapelle dédiée à ce saint, qui se trouvait dans ses environs et qui fut le lieu où les habitants de Mons allaient adresser à Dieu leurs ferventes prières pendant la peste terrible et meurtrière qui vint fondre principalement sur leur ville en 1348: c'est à cette époque que l'on fit construire le long de la rivière et des digues, dans le voisinage extérieur de la porte, de petites loges ou *guérites* pour le refuge des nombreux pestiférés. De là a été donné à cette porte le nom qu'elle avait en dernier lieu.

Le comte Louis de Nassau, après avoir surpris Mons en 1572, fit boucher cette porte qui demeura dans le même état pendant plus de deux siècles. Sous le gouvernement Français la Mairie de Mons la fit rendre à son premier usage. Au moment de l'arrivée des alliés dans nos provinces, elle cessa encore pendant quelque temps de donner entrée à la ville, et lors de l'érection des fortifications de Mons, en 1818, le corps du génie la fit abattre. Dès l'instant de sa construction, elle avait toujours été baignée par la rivière de Trouille qui entrait en ville par les arcades formées sur le côté de cette porte.

---



Porte des Guérites.

Litho. de L. HENRI LAM.